

Die Tübinger Edition #56

Anne-Christine Klarmann

„wachsend“

2025

Kaltnadelradierung

25,5 cm x 38 cm

20 Exemplare

Statement zur Grafik

Die Kaltnadelradierung „wachsend“ entstand im Kontext des Künstlerbund-Jahresthemas „Lebensmittel“.

Pflanzenähnliche Linienformen wachsen scheinbar unkontrolliert aus einem korbähnlichen Gefäß. Ein Bild für Wachstum und Entstehung.

Nachwachsen und wieder wachsen. Ein konkreter Bezug ist die Praxis des Regrowings – das Nachwachsen lassen von Pflanzen aus Gemüseresten wie Wurzeln oder Strünken.

Dieser Prozess ist eine Form der vegetativen Vermehrung, bei der die Pflanze ohne Samen oder Blüte erneut wächst. Leben regeneriert sich, wächst weiter und formt sich selbst.

Auch die Drucktechnik selbst spiegelt diesen Prozess wider: Durch Ergänzung, Technik und Zufall wächst das Werk während seiner Entstehung – und verweist damit auf die Idee des lebendigen, sich selbst bildenden Prozesses.